

# Aire de verde montaña

Bambuco Tachirense

Autor: L. F. Ramón y Rivera

arreglo: Gregory Pino

The musical score consists of five staves of music, each with a different vocal line and harmonic progression. The staves are arranged vertically, with the first two staves sharing a common key signature of G major (one sharp) and the last three sharing a common key signature of E major (no sharps or flats). The lyrics are written below each staff, corresponding to the melody.

**Staff I:** Key signature: G major (one sharp). Chords: E, F#m, B7, E, F#m, B7. Lyrics: Ai-re de Ver-de mon - ta - ña, cla - ro sol; sua-ve que-jum-bre del ri - o buen-can -

**Staff II:** Key signature: G major (one sharp). Chords: E, F#m, B7, E, F#m, B7. Lyrics: Ai-re de Ver-de mon - ta - ña, cla - ro sol; sua-ve que-jum-bre del ri - o buen can -

**Staff III:** Key signature: G major (one sharp). Chords: E, G#7, C#m, F#m, B. Lyrics: tor. Qué so - lo pa-sa el po - e - ta sin a - mor, có-mo re - co-gen los cam - pos  
tor. Qué so - lo pa-sa sin a - mor, có-mo re - co-gen los cam - pos

**Staff IV:** Key signature: G major (one sharp). Chords: A, B, E, Em, B, Em. Lyrics: su can - ción. An-di-na es mi mon - ta - ña. mi ti-ple y mi rua-na,  
su can - ción. An-di-na es mi ti-ple y mi rua-na, son an-di-nas las

**Staff V:** Key signature: G major (one sharp). Chords: Am, D7, G, F#7. Lyrics: son an - di-nas las bri - sas mi sien, en las cum-bres en - hies-tas flo-re-ce la ma -  
bri - sas que\_a-ca - ri - cian mi sien, flo-re-ce la ma -

**Staff VI:** Key signature: G major (one sharp). Chords: B, Am, Em, B7, 1 Em, 2 Em. Lyrics: ña - na, y en la voz al - de - a - na flo - re-ce un sol tam - bién.  
ñá - na, y en la voz al - de - a - na flo - re-ce un sol tam - bién.