

Nostalgia andina

Cèsar Prato

arreglo: Gregory Pino

The musical score consists of two staves of music. Staff I (top) and Staff II (bottom) both begin in 3/4 time, treble clef, and G major. The lyrics are in Spanish and are repeated twice. The first repetition starts at measure 1, and the second starts at measure 5. The key signature changes to A major (one sharp) at measure 13. The lyrics continue in Spanish, alternating between the two staves. The score ends at measure 21.

I
Por tus ca - lles que van su - bien-do al cie - lo al
II
Por tus ca - lles que van que van su - bien - do al cie - lo
5
cie - lo to - car po - der to - car con las ma - nos
pa - ra po - der to - car las nu - bes con las ma - nos
9
yo qui - sie - ra vol - car en ti mi a - mor y mi des - ti - no
yo qui - sie - ra vol - car en ti mi a - mor y mi des - ti - no y mi des -
13
po - der a - di - vi - nar mi som - bra en tus ca - mi - nos
ti - no a - di - vi - nar a - di - vi - nar en tus ca - mi - nos
17
Ca - lle de mi ni - ñez ca - lles tran - qui - las
Ca - lle de mi ni - ñez ca - lles ca - lles tran - qui - las
21
que en - pi - na - do - se van se van de - tra s de la ne -
que en - pi - na - do - se van de - tra s de la ne - bli - na

25 bly - na y al-vol-ver la mi - ra - da mon - ta - ñas
 y al-vol-ver la mi - ra - da se me-ce_en las mon - ta - ñas

29 y en la cor - ti - na gris de la ca - li - na
 y en la cor - ti - na gris la ca - li - na

33 Ca - lles de mi ni - ñez ca - lles tran - qui - las
 Ca - lles de mi ni - ñez ca - lles ca - lles tran - qui - las

37 he des - cu - bier - to_a - quí to - da mi - vi - da
 he des - cu - bier - to_a - quí a - quí to - da vi - da to - da mi

41 co - mo po - der vol - ver ha - cer de ti_en mis pen - sa - mien - tos
 vi - da po - der vol - ver ha - cer de ti_en mis pen-sa - mien - tos ha - cer de

45 y vol - ver a te - ner el sue - ño_a - zul de a - que - lllos tiem - pos.
 ti a te - ner el sue - ño_a - zul de a - que - lllos tiem - pos.